

wurde ihm klar, daß es sich um einen Mann handelte, in langem Mantel, sein Hut war ihm in den Nacken gerutscht, der von zwei anderen an den Armen gehalten wurde, so daß er nicht umfallen konnte. Dann trat ein weiterer auf, der jenen festgehaltenen mit den Fäusten bearbeitete. Er überlegte sich, ob er eingreifen solle, um das krasse Ungleichgewicht der Drei gegen den Einen etwas auszugleichen, besann sich jedoch, daß ihn dies hier in der Fremde nichts anginge, daß die Einheimischen schon selbst miteinander fertig werden müßten. Auch hatte er vielleicht Angst, daß ihm, stellte er sich dazwischen, Ähnliches passieren könne.

Der Eine der Beiden preßte immer noch seine unmäßig große, bäurische Hand auf den Mund des Opfers, die auch dessen Röcheln unterdrücken würde oder etwa jene Schreie, die von den Schlägen des Hinzugetretenen herrühren mochten.

Nun erblickten sie den Zuschauer, der seinen Kopf ihnen zugewandt hielt, als wollte er dem Verlauf der Prügelzene wie dem eines Filmes folgen. Mit unwirsch, abrupten Kopfbewegungen gebot man ihm weiterzugehen, der Prügler erhob sogar seine Hand, um weiterzuwinken, wie dies ein Verkehrspolizist auf einer vielbefahrenen Kreuzung zu tun pflegt. Doch der Reisende schien sich vom Anblick des Geschlagenen nicht entfernen zu können, so daß er ziemlich unhöflich zugerufen bekam, was er denn suche, ob er sich nicht schnell verdrücken wolle.

Die Frage, eher der Befehl, löste ihn aus einem Traum, ja suchte er denn nicht, hatte er denn kein Ziel für seinen Weg, das er erreichen wollte, heute noch, wenn möglich, und er antwortete dem erregten Frager, daß er das Geschäft von Herrn Ken Tori suche. Man schien ihn zu verstehen. Die drei berieten sich leise, ohne ihr Opfer aus den Händen zu lassen, das benebelt von den empfangenen Schlägen seinen Kopf auf die Brust sinken ließ, dessen geopferter Leib sich kaum mehr halten konnte.

Der Schläger faßte die Ergebnisse der Beratung zusammen, indem er mit abrupter Bewegung seines grobschlächtigen Hauptes weiter in die Gasse wies, dorthin, wo das Dunkel dieser Einöde sich abgründig verdichtete, wo die flackernden Lichter den Wettstreit mit der Nacht beinah aufgegeben hatten. Dies schien in etwa zu besagen, er solle nur weitergehen, man kenne das Geschäft, sei selbst dort gewesen, oder hieß es sogar, man stehe in geschäftlicher Verbindung mit Herrn Tori? Vielleicht werde man sich dort wiedersehen, doch erst müsse die Arbeit hier verrichtet werden. Und die drei Köpfe nickten im Gleichklang, wiesen auf den erschlafte Körper zwischen sich hin.

Er begriff, daß er sich nicht einmischen könne und wolle, was auch dort in der Nische eines beliebigen Einganges vor sich ging, denn es schien mit Anderem zusammenzuhängen, das eventuell auch ihn selbst berühren mochte, doch hätten dies die kommenden Stunden zu klären.